

puzzle





puzzle

Il puzzle nacque nel 1760 dall'idea di John Spilsbury che voleva creare un'immagine da piccoli pezzi che si potevano incastrare tra di loro. Il pouf di Luxy, Puzzle, nasce dall'idea di Itamar Harari ove tre elementi possono dar vita a geometrie d'arredo infinito. Puzzle è un oggetto d'arredo capace di lasciare un segno con personalità e diversità in maniera semplice.

The puzzle was born in 1760 from the idea of John Spilsbury who wanted to create an image with small pieces that could plug in together. The Luxy ottoman, Puzzle, is the creation of Itamar Harari where three single elements could be combined in infinite furnishing geometries. Puzzle is a furniture object able to leave a sign with a simple personality and diversity.

Le puzzle est né en 1760 de l'idée de John Spilsbury qui voulait créer une image de petits morceaux qui pouvaient s'emboîter entre d'eux. Le pouf Luxy, Puzzle, est l'idée de Itamar Harari où trois éléments peuvent créer des géométries infinies d'ameublement. Puzzle est un objet que laisse une trace avec personnalité et diversité en manière simple.



**UN PUZZLE
PER LA TUA CASA**
A PUZZLE FOR YOUR HOME
UN PUZZLE POUR TA MAISON



maestri in sartoria

Puzzle, in tutte le sue forme geometriche è stato pensato con imbottitura a disegno componibile, a quadrati, capitonné (finitura esclusiva Luxy senza bottone) e liscio. Puzzle è facilmente spostabile poiché la sua struttura è in polimero termoplastico ad alta densità, per l'arredo in classe 1Im controbilanciato superiormente e inferiormente da pannelli in MDF.

Puzzle, in all its geometric shapes has been designed with different patterns such as modular design, squared, flat and quilted (Luxy exclusive finishing without buttons). Puzzle could be easily displaced, as its structure is in high-density thermoplastic polymer, for the furniture in class 1IM we have counterbalanced in the upper and lower part with MDF panels.

Puzzle dans toutes ses formes géométriques, a été conçu avec un rembourrage avec dessin modulaire, carré, capitonné (finition exclusive Luxy sans bouton) et lisse. Puzzle est facilement déplaçable grâce à sa structure en polymère thermoplastique à haute densité en classe 1IM, contrebalancé par de panneaux en MDF sur la partie supérieur et inférieur.

masters in tailoring
maîtrise en couture





Mano
L'ultima mano che si levò
dalla terra spezzata



Mano di Dio
L'ultima mano che si levò
dalla terra spezzata

Mani
Mani sulla fronte
per trattenere i ricordi
Mani sulla bocca per
sopprimere emozioni
Mani intrecciate che
sorgono i sogni
di gemato
Mani sulla guancia che
occupano lacrime di
stagn
Mani tese in avanti
che attendono un
abbraccio, l'ultimo
Mani che si levano
dalla terra spezzata



Mani
Mani sulla fronte
per trattenere i ricordi
Mani sulla bocca per
sopprimere emozioni
Mani intrecciate che
sorgono i sogni
di pensiero
Mani sulla guancia che
occupano lacrime di
stagn
Mani tese in avanti
che attendono un
abbraccio, l'ultimo
Mani che si levano
dalla terra spezzata

Mani
Mani sulla fronte
per trattenere i ricordi
Mani sulla bocca per
sopprimere emozioni
Mani intrecciate che
sorgono i sogni
di pensiero
Mani sulla guancia che
occupano lacrime di
stagn
Mani tese in avanti
che attendono un
abbraccio, l'ultimo
Mani che si levano
dalla terra spezzata

energia per i tuoi devices

energy for your devices
énergie pour vos dispositifs



Puzzle si integra con una presa multipla opzionale (certificata CE), per caricare qualsiasi tipo di dispositivo mobile, con tre entrate più una entrata USB. La presa multipla si può fissare al piedino e/o alla struttura di Puzzle.

Puzzle could be equipped with an optional multiple socket (CE certified), to load any type of mobile device, with three inputs plus a USB input. The multiple socket can be fixed to the glide and / or to the structure of Puzzle.

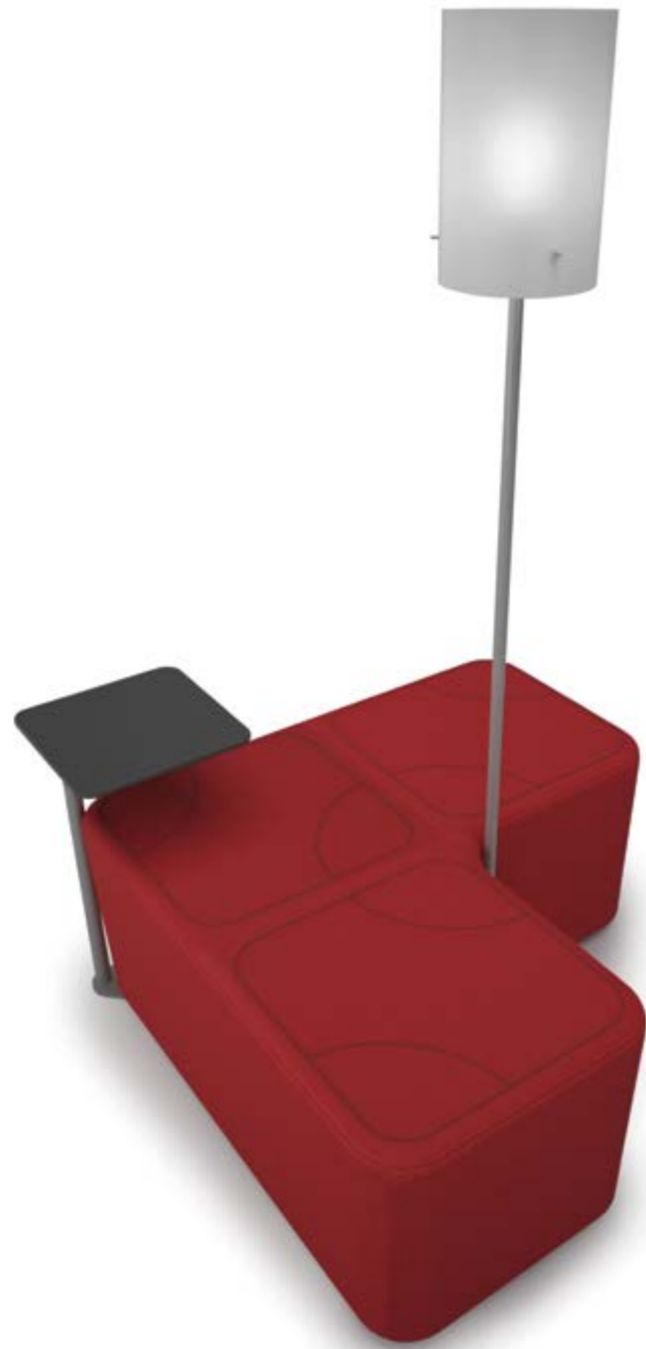
Puzzle intègre avec une rallonge en option (certifié CE), pour charger tous types de dispositifs mobiles, avec trois entrées et un 'autre pour USB. La rallonge peut être fixé à le patin et / ou à la structure de Puzzle.





gli accessori

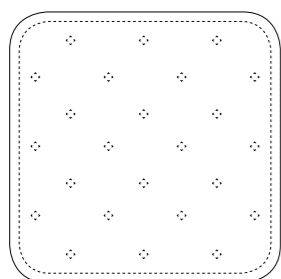
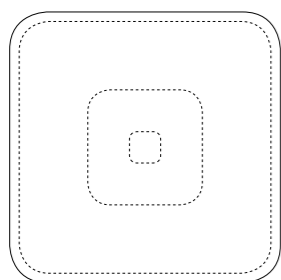
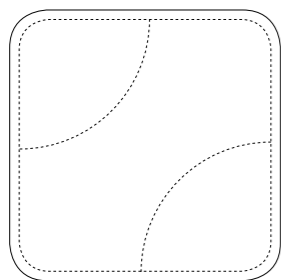
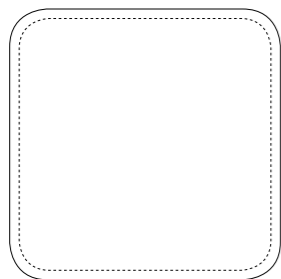
accessories
les accessoires



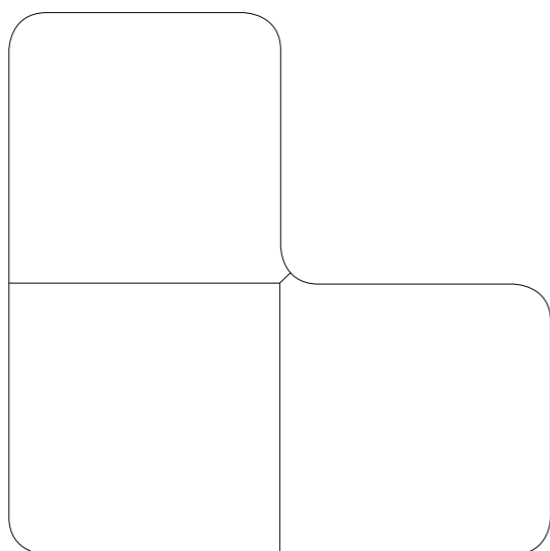
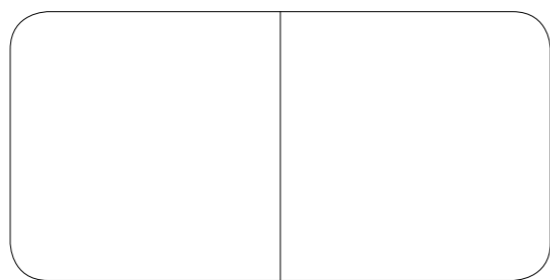
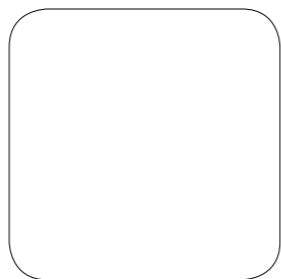
forme & composizioni

shapes & combinations
formes & combinaisons

scegli il disegno sartoriale - chose your tailored design - choisis le dessin



scegli la tua forma - chose your shape - choisis la forme



crea la tua composizione - create your own composition - cree ta composition



quelli rappresentati sono solo esempi, lascia spazio alla tue esigenze e alla tua fantasia!
those shown are only examples, free your needs and your imagination!
ceux indiqués ne sont que d'exemples, laissez-vous de place aux vos besoins et à votre imagination!



credits

Design ITAMAR HARARI

Management
Air Design

Art direction and Concept
Ink Heart Studio

Render
Ink Heart Studio

Testi
Air Design

Printing
Grafiche Antiga Spa

Printed in Italy: 02/2017



Il nostro presente è il futuro dei nostri figli. Per questo Luxy è sensibile al rispetto dell'ambiente e sta attuando una serie di politiche volte alla tracciabilità e alla riciclabilità dei propri materiali.

Our present is the future of our children. For this reason Luxy is sensitive to the environment and is implementing a series of policies aimed to track and recycle the materials.



Usa il QR code con il tuo telefonino oppure invia un sms per scaricare il catalogo.

Use the QR code with your mobile phone or send a message to download the catalogue.



Tutte le sedute Luxy sono prodotte in Italia con i migliori materiali presenti sul mercato. Per questo sono garantite 5 anni.

All the Luxy chairs are manufactured with the best materials, for this reason the warranty is valid for a period of 5 years.



Modello ornamentale depositato e protetto
Industrial design registered and patented
Modèle industriel enregistré et breveté

I colori delle pelli e dei tessuti inseriti nella cartella colori Luxy sono indicativi ed approssimativi. La vera pelle ed il vero cuoio sono derivati naturali e pertanto differenze di grana, porosità o colore da una pelle all'altra sono garanzia della naturalità e dell'unicità dei prodotti acquistati e rappresentano quindi un valore aggiunto. Prodotti che, se realizzati con materiali di qualità Luxy, saranno inalterabili e duraturi nel tempo. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche alle nostre produzioni tali, comunque, che non alterino la funzionalità.

The colors of the leather and fabric present in our color-binder are to be considered indicative and approximative. The genuine leather and real leather are natural derivatives and therefore differences in grain, porosity or color compared to the skin are a further guarantee of the naturalness and uniqueness of the products purchased and thus represent an added value. Products made with Luxy quality materials will be unalterable and long-lasting. We reserve ourselves the right to make technical changes to our production keeping the use of the product itself.

Les couleurs des cuirs et des tissus indiquées dans le fichier des couleurs Luxy sont indicatives et approximatives. Le véritable cuir et la véritable peau sont des dérivés naturels et, par conséquent, les différences de grain, de porosité ou de couleur entre différents cuir ou peau sont la garantie de la naturalité et de l'unicité des produits achetés, et donc elles représentent une valeur ajoutée. Les produits que, si faits avec les matériaux de qualité de Luxy, peuvent garantir la invariabilité et longue durée de vie pendant le temps. Nous nous réservons le droit d'apporter toute modification technique sur notre production, quoi qu'il en soit, sans modifier le fonctionnement.



ITAMAR HARARI

Laureato in architettura a Firenze e trasferitosi a Milano dove collaborò negli studi di Marco Zanuso e Atelier Alchimia, Itamar Harari nel 1992 aprì lo studio a Milano operando in architettura, interni, design ed allestimenti fieristici. L'architettura ha sempre occupato una parte non principale dell'attività creativa, ma abbastanza per dare luogo a progetti come una scuola a Melzo (Milano), villa e parco a QingDao in Cina, progetto di ricostruzione del cimitero di Gozzano (Verbania), spazi commerciali e residenze a Firenze, Milano, Beijing, Dubai, Mosca, Santo Domingo, stand e fiere campionarie. L'attività di designer, tra progetti e consulenze, è andata crescendo ed affermandosi in settori diversi, spaziando tra arredamento, illuminazione, bagno e grafica applicata. La tecnologia applicata alla materia, la forma ed il contatto esprimono un approccio piacevole, comunicativo ed emozionante.

He graduated in Architecture in Florence and then moved to Milan where he cooperated with Marco Zanuso and Atelier Alchimia, Itamar Harari in 1992 he opened his own Studio in Milan working in architecture, interior design and exhibitions stands. The architecture has not been the focus of his creative activity but enough to give raise to projects such as a school in Melzo (Milan), villa and park in QingDao in China, reconstruction project of the Gozzano Cemetery (Verbania), commercial spaces and residences in Florence, in Milan, Beijing, Dubai, Moscow, Santo Domingo, stands and fairs. The activity of designers, including projects and consultancy, has been growing and establishing itself in different sectors, ranging from furniture, lighting, bathrooms and applied graphics. Technology applied to materials, shape and contact express a pleasant approach, communicative and exciting.

Diplômé en architecture à Florence, il a déménagé à Milan où il a travaillé dans les studios de Marco Zanuso et Atelier Alchemy, Itamar Harari en 1992, il ouvre le bureau d'étude à Milan, en travaillant en architecture, design d'intérieur et stands d'exposition. L'architecture n'a pas toujours joué un rôle principale, mais assez créative pour donner naissance à des projets comme une école à Melzo (Milan), villa et parc à QingDao en Chine, un projet de reconstruction du cimetière à Gozzano (Verbania), espaces commerciaux et résidences à Florence, Milan, Beijing, Dubai, Moscou, Santo Domingo, stands et foires. L'activité de designer, y compris les projets, a grandi dans différents secteurs, meubles, luminaires, salle de bains et graphiques appliquée. La technologie appliquée à la matière, la forme et le contact expriment une approche agréable, communicative et passionnante.





LUXY®